

INSTITUTO DE ESPAÑA

REAL ACADEMIA NACIONAL
DE FARMACIA



CONCURSO
CIENTÍFICO
2010

CONCURSO CIENTÍFICO DE LA REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA

La Real Academia Nacional de Farmacia convoca el Concurso Científico del año 2010 de acuerdo con las siguientes Bases Generales

BASES GENERALES

- I. Características de los trabajos presentados a los diferentes premios
- II. Preparación de manuscritos
- III. Relación de Premios
- IV. Recepción de trabajos

I. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

1. Podrán optar al Premio de la Real Academia Nacional de Farmacia trabajos originales de investigación en Ciencias Farmacéuticas.
2. Podrán optar a otros premios del Concurso Científico trabajos de revisión o investigación sobre Ciencias Farmacéuticas y Afines.
3. Los trabajos se adecuarán al tema específico de cada premio, o en el caso de tema libre, a cualquiera de los incluidos en los objetivos generales de la seis secciones de la Academia.
4. Los trabajos deben ser **inéditos**, en el formato en que se presenta a la Academia, escritos indistintamente en español o inglés y redactados específicamente para el concurso de acuerdo con las normas de presentación especificadas. No serán objeto de evaluación los trabajos que a juicio de la Academia incumplan esta norma.
5. Los premios se otorgarán a los trabajos, sean éstos unipersonales o colectivos.
6. Ningún autor que haya recibido el Premio de la Real Academia en una determinada convocatoria podrá aspirar al mismo en la siguiente

convocatoria. El incumplimiento de la norma citada anulará el premio concedido.

7. Los trabajos premiados pasan a ser propiedad de la Academia. Una vez publicados, los datos originales sólo podrán figurar en otra publicación con el permiso expreso de la Academia.
8. Los Académicos de Número no podrán figurar como autores de los trabajos presentados a este Concurso Científico.
9. En cada concurso, a propuesta de las Comisiones, los diferentes premios, pueden ser otorgados a un solo trabajo, desglosados en Premio específico y Accésit o declarados desiertos.
10. Los autores de los trabajos premiados se comprometen a elaborar una versión de su trabajo original conforme a las directrices de publicación de los Anales.

II. PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DE MANUSCRITOS

1. Los trabajos presentados a los diferentes premios del Concurso Científico especificarán en su primera página el **premio al que aspiran** y el **lema de una sola palabra** con que se identifican. El título del trabajo y demás capítulos que lo componen se escribirán en la segunda página y sucesivas.
2. Estarán escritos en Word, en un mínimo de 10 y un máximo de 60 folios A4 numerados, por una sola cara, a un espacio y medio, con tipo (fuente) "Times New Roman", 12 y los siguientes márgenes: superior, 2,5 cm; izquierdo, 2,5 cm; derecho, 2,5 cm; inferior 2,5 cm. Los cuadros, tablas y figuras y sus pies pueden estar incluidos en el texto.
3. Serán remitidos en dos ejemplares cosidos en formato papel y un CD rotulado con el lema y premio al que aspiran, en formato Microsoft Word o PDF.
4. En los trabajos experimentales se recomienda la presentación del siguiente modo:
 - a. Un título conciso, breve y significativo, en español e inglés.
 - b. Un resumen o summary de alrededor de 200 palabras y su traducción.
 - c. Una introducción breve y documentada que sitúe el trabajo en el contexto científico al que pertenece, con referencia explícita de

los trabajos propios o ajenos en los que se apoya. La introducción delimitará con claridad *la hipótesis* desarrollada o los *finés y objetivos* que se persiguen.

- d. La exposición de los materiales y métodos empleados, así como las experiencias realizadas. La descripción de las experiencias no contendrá más datos que los necesarios para su reproducibilidad.
- e. Los resultados y su discusión crítica y comparada, así como las conclusiones que se puedan apoyar en los resultados obtenidos.
- f. La bibliografía que se cita.

Se recomienda que en lo referente a los símbolos, formato de bibliografía, tablas y figuras, caracteres de imprenta y demás aspectos de presentación de los manuscritos se sigan las normas para la presentación de originales especificados en los Anales de la Real Academia Nacional de Farmacia (Vol LXXV (1):199-214) o en la WEB de la Academia (www.ranf.com).

El resto de los trabajos de investigación o revisiones pueden adoptar, después del título y resumen, un formato libre, con los márgenes de extensión antes indicados.

En ningún caso se identificará implícita o explícitamente el autor o autores del trabajo. Se procurará evitar autocitas en el texto. Las citas propias se harán tan anónimas como el resto de las indicadas en apoyo de la introducción, métodos y discusión del trabajo.

5. Cada original irá acompañado de un condensado del trabajo, de unas 1000 palabras de extensión, identificado con el correspondiente lema, redactado en el mismo idioma en que se presenta el trabajo.
6. En sobre cerrado a parte, identificado con el mismo lema y premio al que aspira el trabajo, se incluirá una ficha con el nombre habitual de firma del autor o autores del trabajo, junto con su dirección postal, correo electrónico, centro de trabajo y teléfonos de localización.
7. Los envíos de originales se realizarán por correo certificado o mediante entrega personal, dirigidos al Secretario de la RANF, Concurso Científico, c/ Farmacia, 11, 28004 Madrid.
8. Los originales no premiados podrán retirarse, una vez publicado el fallo del concurso, antes del 1 de marzo del año siguiente, en que serán destruidos.

III. RELACIÓN DE PREMIOS

1. **Premio REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA**, dotado con 6000 €. *Tema: libre, inédito y de investigación.*
2. **Premio ALCALIBER**, dotado con 3000 €. *Tema: Analgésicos opiáceos y dolor.*
3. **Premio COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE MADRID**, dotado con 3000 €. *Tema libre.*
4. **Premio CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS FARMACÉUTICOS**, dotado con 3000 €. *Tema libre.*
5. **Premio CINFA**, dotado con 3000 €. *Tema: Farmacología, farmacoterapia y seguimiento fármaco-terapéutico.*
6. **Premio FAES FARMA**, dotado con 3000 €. *Tema libre.*
7. **Premio NORMON**, dotado con 3000 €. *Tema: Investigación y desarrollo de formulaciones galénicas.*
8. **Premio JUAN ABELLÓ**, dotado con 3000 €. *Tema libre.*
9. **Premio CARLOS DEL CASTILLO LEIVA**, dotado con 1000 €. *Tema: libre, sobre técnicas instrumentales en Farmacia.*
10. **Premio ANTONIO DOADRIO LÓPEZ**. No sometido a las bases del concurso. Abono de los derechos de expedición del título de doctor, a un doctorando que trabaje en la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense. Los interesados presentarán un ejemplar de la tesis y su expediente académico, dentro del plazo del concurso.

IV. RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Hasta el viernes 8 de octubre de 2010 a las 13,30 horas.

NOTA INFORMATIVA: “Los premios del presente concurso están considerados por la Agencia Tributaria como rendimientos del trabajo personal, por lo que tributan como tal y al pago de los mismos se les aplicará una retención del 15% de acuerdo con la normativa fiscal vigente”.

